

## LADDA 1671-19

Du funeste recit de ma douleur profonde,  
C'est trop importuner ces affreuses forests,  
C'est trop se consumer en longs & vains regrets,  
Il est temps de mourir,

5 Philis n'est plus au monde :

Mes yeux, vous ne la verrez plus,  
Fermez-vous pour jamais, perdez-vous dans vos larmes,  
Et toy dur souvenir de tant d'aymables charmes,  
Toy ? qui m'as tant coûté de soupirs superflus,

10 Preste à mon desespoir de plus puissantes armes ;  
Viens presser de ma mort les coups trop attendus,  
Et me fais retrouver les biens que j'ay perdus.

## Du funeste recit



V funeste recit de ma dou-  
leur profon- de, C'est trop importuner ces af-

**Poète**

ANONYME

**Compositeur**

ANONYME

**Effectif général**

sol2/bc

**Notes sur la musique**

ré mineur, ♯

**Source**

---

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XIV*, Paris, Robert Ballard, 1671, f. 22<sup>v</sup>-24, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 284 [13]

---

## **Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)**

**Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.**

***Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)***

**Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga**